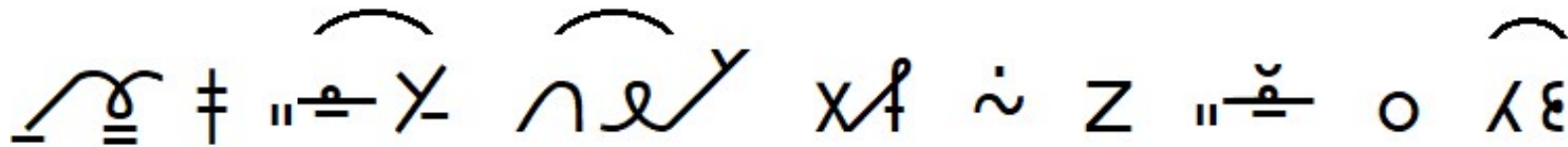


Analyse 6



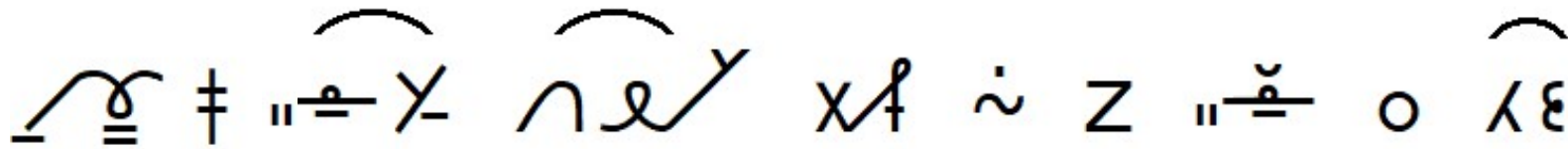
Analyse # 6

Lektion 3



B B A B C D C C A B B

SW	A	G	Σ	KA		VW		D-Note
E 0,5				1. Gymnastische Serie	0,5			4,10
D 0,4	1		0,4	2. Drehung (Gruppe 3)	0,5			
C 0,3	1	2	0,9	3. Akrobatische Serie	0,5			
B 0,2	3	1	0,8	4. Akro rw und vw/sw	0,5			
A 0,1								
Σ SW			2,1	Σ KA		2,0	Σ VW	



Künstlerische Darbietung und Komposition

- Ungenügende Abwechslung in Rhythmus und Tempo in Bewegungen (ohne SW) - 0,10 P.
- Darbietung der gesamten Übung als eine Serie nicht verbundener Elemente und Bewegungen - 0,10 P.
- Ungenügende Komplexität oder Kreativität in den Bewegungen - 0,10 P.

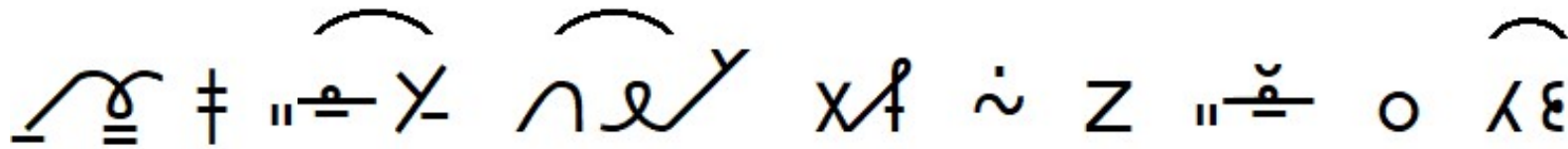
KUNST

0,30 P.



Analyse # 6

Lektion 3



A P

P

A P

3 1 3

1 1

1

1

1

1

1

1 1

1 1

1

1

Weitere Abzüge (Abs. 12.6): **Fehlende Relevárarbeit – 1 | Ungenügende Amplitude – 1**

AUSF.

KUNST

E-Abzug

E-Note

2,70 P.

0,30 P.

3,00 P.

7,00 P.