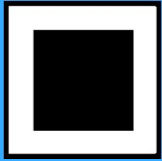


Analyse 4



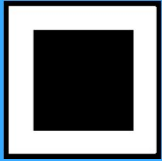
Analyse # 4

Lektion 4



D E B C C C C D

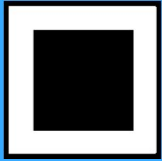
SW	A	G	Σ	KA		VW		D-Note
E 0,5		1	0,5	1. Tänzerische Passage	0,5			4,70
D 0,4	2		0,8	2. Salto mit LAD (min. 360°)	0,5			
C 0,3	1	3	1,2	3. Salto mit doppelter BAD	0,5			
B 0,2		1	0,2	4. Salto rw <u>und</u> vw	0,5			
A 0,1								
Σ SW			2,7	Σ KA		2,0	Σ VW	



Künstlerische Darbietung und Komposition

- Fehlender Ausdruck - 0,10 P.
- Ungenügende Komplexität oder Kreativität in den Bewegungen - 0,10 P.

KUNST
0,20 P.



Analyse # 4

Lektion 4



A

A

1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	1		1		1			3

Ecken: Fehlende Abwechslung in der Ecken-Choreo – 1

AUSF.

KUNST

E-Abzug

E-Note

2,00 P.

0,20 P.

2,20 P.

7,80 P.