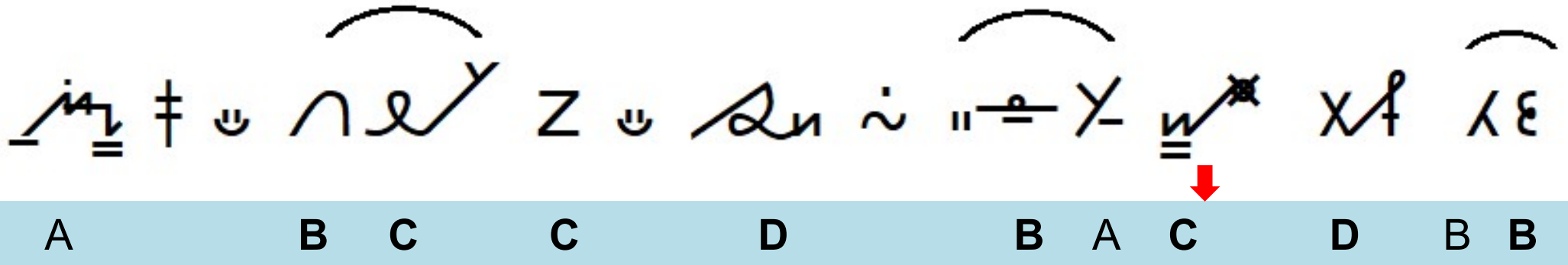


# Analyse 8

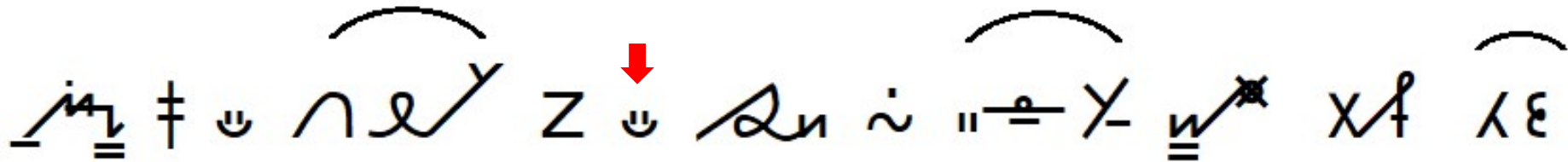


# Analyse # 8

# Lektion 3



SW	A	G	Σ	KA		VW		D-Note
E 0,5				1. Gymnastische Serie	0,5			<b>4,30</b>
D 0,4	2		0,8	2. Drehung (Gruppe 3)	0,5			
C 0,3	1	2	0,9	3. Akrobatische Serie	0,5			
B 0,2	2	1	0,6	4. Akro rw und vw/sw	0,5			
A 0,1								
Σ SW			2,3	Σ KA		2,0	Σ VW	



## Künstlerische Darbietung und Komposition

- Ungenügende Abwechslung in Rhythmus und Tempo in Bewegungen (ohne SW) - 0,10 P.
- Darbietung der gesamten Übung als eine Serie nicht verbundener Elemente und Bewegungen - 0,10 P.
- Ungenügende Komplexität oder Kreativität in den Bewegungen - 0,10 P.
- Mehr als eine 1/2 Drehung auf zwei Füßen mit gestreckten Beinen - 0,10 P.

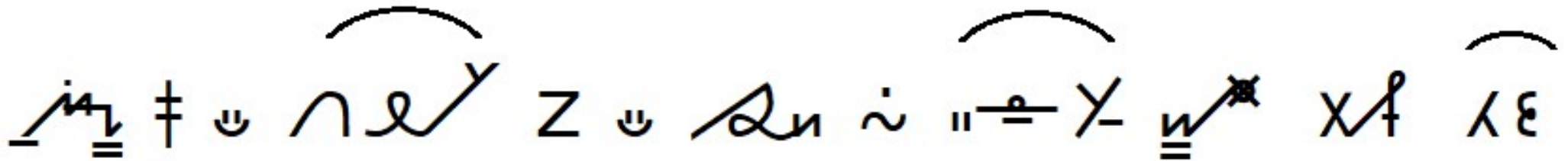
**KUNST**

**0,40 P.**



# Analyse # 8

# Lektion 3



A

10

10

A

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

13

1

5

11

AUSF.

KUNST

E-Abzug

E-Note

4,60 P.

0,40 P.

5,00 P.

5,00 P.